

Kryteria oceniania przedmiotu: **plastyka**

Na ocenę składają się przede wszystkim dwa elementy: stosunek ucznia do przedmiotu oraz wysiłek wkładany w realizację wymagań. Uzdolnienia plastyczne ucznia nie są podstawowym kryterium oceniania.

Ocena będzie uwzględniać:

1. Wysiłek wkładany w realizację wymagań, stopień zaangażowania na lekcjach.
2. Stopień opanowania umiejętności i wiadomości oraz działania plastyczne: zaangażowanie, niekonwencjonalność rozwiązań zarówno tematu, jak i formy.
3. Stopień wykorzystania posiadanej wiedzy w praktycznym działaniu.
4. Stosunek ucznia do przedmiotu.

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- wykazuje zainteresowania sztuką (bierze udział w wystawach, gromadzi reprodukcje i książki o sztuce),
- bierze aktywny, zaangażowany udział w lekcjach,
- wykazuje się ponadprogramową wiedzą z historii sztuki i terminologii plastycznej,
- samodzielnie zdobywa wiedzę z wykorzystaniem różnych mediów,
- posiada umiejętność pełnej analizy dzieła sztuki z elementami własnej interpretacji,
- twórczo, oryginalnie, starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
- biegle posługuje się technikami plastycznymi oraz oprogramowaniem graficznym,
- wykonuje zadania i ćwiczenia ponadprogramowe,
- reprezentuje szkołę w konkursach plastycznych,
- rozwija swoje zainteresowania i umiejętności poprzez uczestnictwo w zajęciach pozalekcyjnych,
- prezentuje swoją twórczość w klasie, szkole.

Ocena **bardzo dobra** otrzymuje uczeń, który:

- opanował zakres wiadomości objęte programem,

- bierze aktywny, zaangażowany udział w lekcjach,
- samodzielnie zdobywa wiedzę z wykorzystaniem różnych mediów.
- starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
- biegle posługuje się technikami plastycznymi oraz oprogramowaniem graficznym,
- posiada umiejętność pełnej analizy dzieła sztuki,
- wykonuje zadania ponadprogramowe po zachęceniu przez nauczyciela.

Ocena **dobra** otrzymuje uczeń, który:

- dobrze przyswoił wiadomości objęte programem,
- bierze skupiony udział w lekcjach,
- poprawnie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
- sprawnie posługuje się technikami plastycznymi oraz oprogramowaniem graficznym,
- posiada umiejętność analizy dzieła sztuki.

Ocena **dostateczna** otrzymuje uczeń, który:

- posiada podstawowe opanowanie materiału objętego programem,
- bierze bierny udział w lekcjach,
- zgodne z tematem, ale mało starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
- posługuje się technikami plastycznymi oraz oprogramowaniem graficznym.

Ocena **dopuszczająca** otrzymuje uczeń, który:

- posiada częściowe opanowanie wiadomości objętych programem,
- bierze bierny udział w lekcjach,
- zgodne z tematem, ale niestarannie wykonuje ćwiczenia plastyczne,
- posługuje się podstawowymi technikami plastycznymi, podstawowe działania z oprogramowaniem graficznym.

Ocena **niedostateczna** otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości objęte programem,

- zawsze jest nieprzygotowany do lekcji,
- zawsze jest bierny w zajęciach lekcyjnych,
- ma brak zainteresowania przedmiotem,
- nie wykonuje ćwiczeń plastycznych.